





Vernissage de l'exposition : signalétique et céramique



3 écoles, 120 élèves, 16 enseignants, 1 designer, 16 projets, 1 exposition

En s'associant, l'ENSIL-ENSCI, le lycée Raymond Loewy de La Souterraine et le lycée des métiers du Mas Jambost mettent en partage leurs cultures et leurs compétences pour permettre à une centaine d'étudiants et élèves engagés dans des parcours d'études aux objectifs différents d'aborder, autour d'un projet commun, les diverses phases de recherches pour aboutir à la réalisation d'un objet manufacturé en céramique.

Ce projet pédagogique inter-école est une approche complète de la matière jusqu'à l'objet. De la conception à la réalisation finale de la pièce, les apprentissages sont variés, entre recherche d'esthétisme, fonctionnalité et usage, mais aussi appréhension des réalités techniques de fabrication.

Avec un thème de travail défini chaque année, par les enseignants des trois établissements, les étudiants répartis par groupes de travail entament alors leur réflexion, rédigent leur cahier des charges, élaborent la composition céramique et les émaux, réalisent leurs outils de fabrication (moules), cuisent et émaillent.

Après dix ans d'existence, ce projet inter-écoles ne se limite plus à sa seule vertu pédagogique. Il doit être considéré dans son ensemble comme une aventure humaine où l'objet créé n'est pas la finalité mais le prétexte, ou même le postulat d'apprentissage et d'échange d'expériences.

Encadrés par la designer londonienne Livia Lauber (http://www.lorisetlivia.com/), les étudiants ont participé à un workshop de 4 jours afin de définir les grandes orientations de leurs projets de signalétiques en céramique sur le thème « Le signe fait le lieu ».

Le vernissage de l'exposition des pièces céramiques se tiendra le :

Jeudi 1^{er} juin 2017 à 17h30

A L'ENSIL-ENSCI – Bibliothèque de l'ENSIL - 16, rue Atlantis – 87000 Limoges

Contact : Gaëlle Jarry - chargée de communication <u>gaelle.jarry@unilim.fr</u> 05 87 50 25 10





